

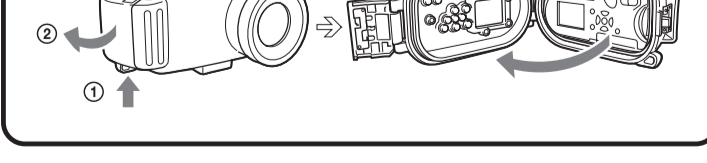
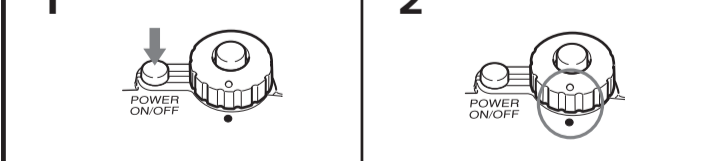
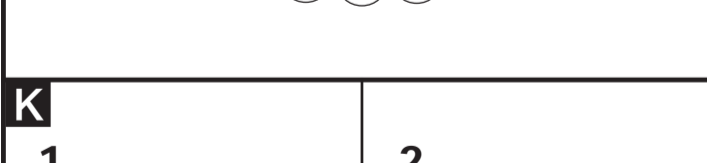
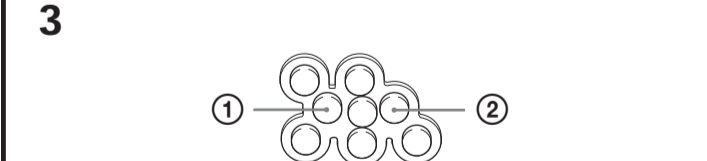
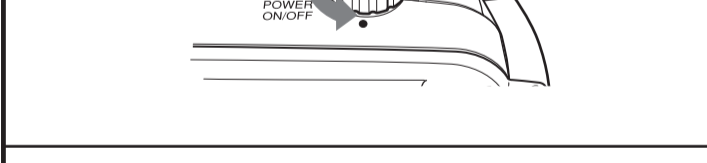
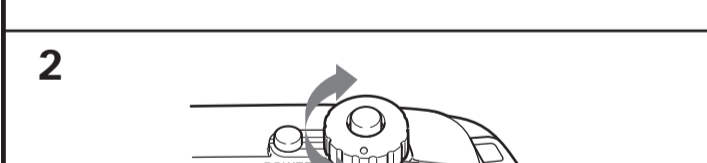
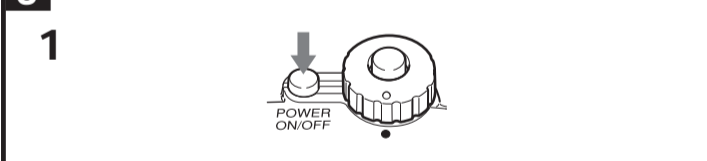
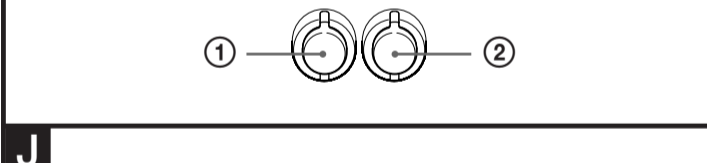
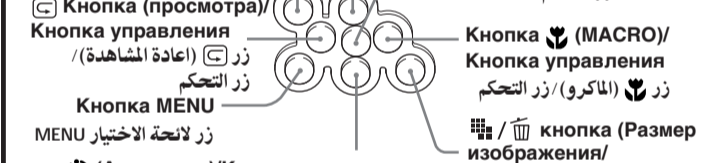
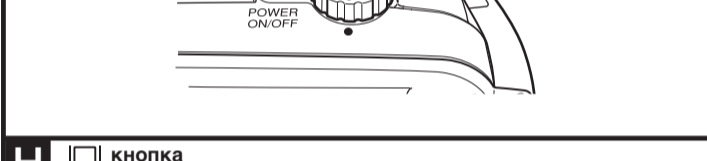
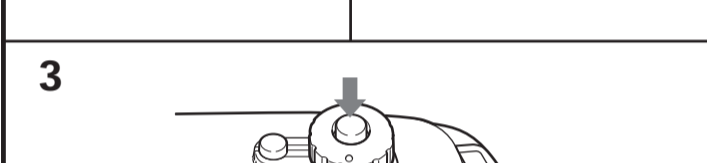
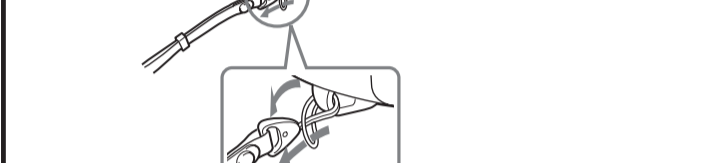
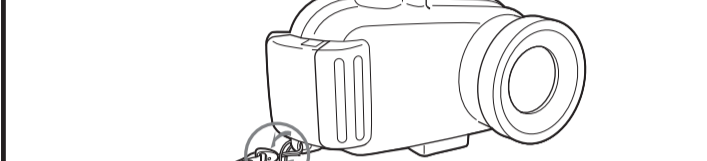
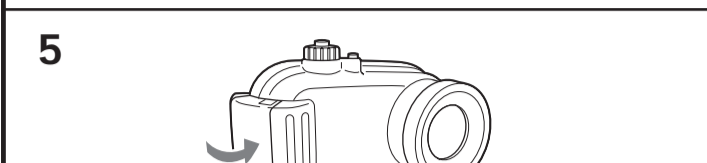
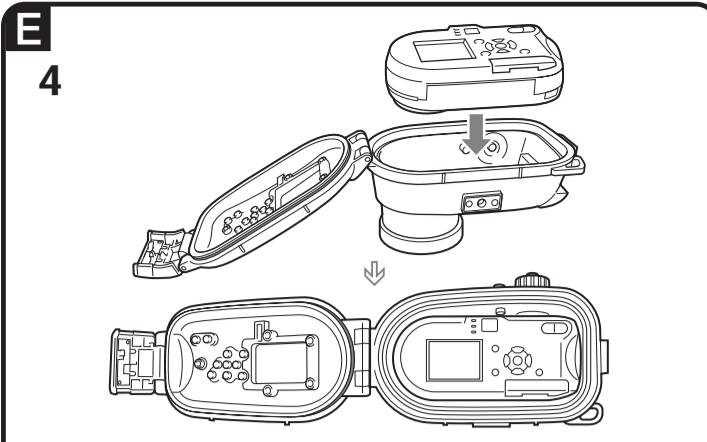
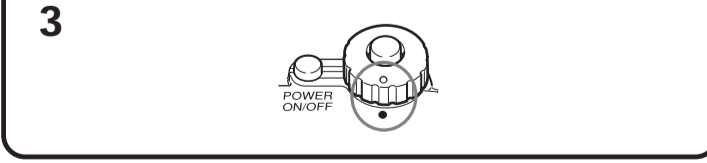
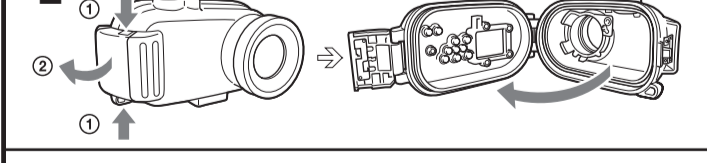
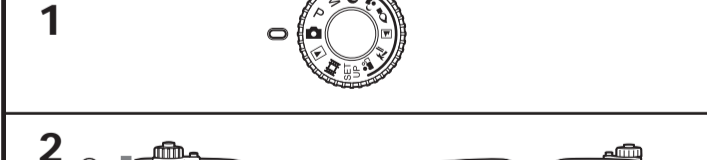
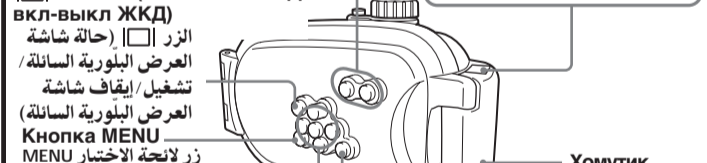
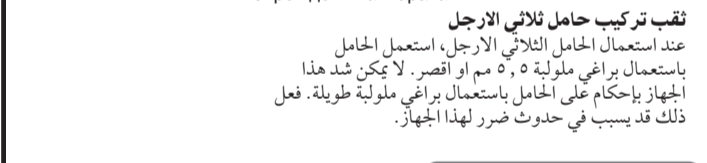
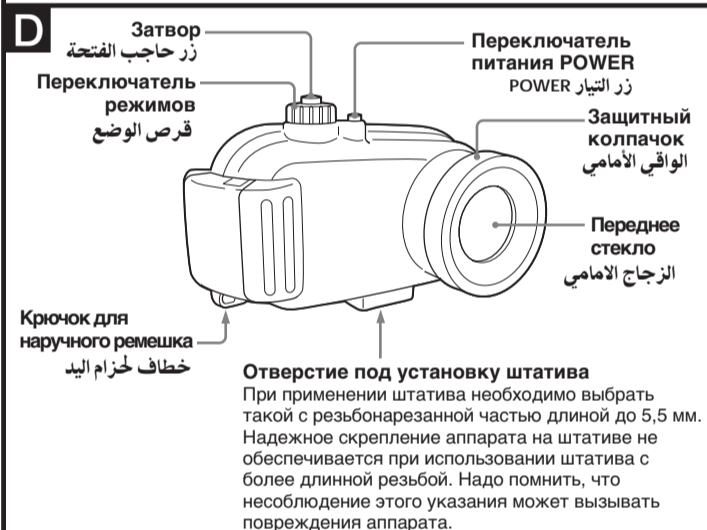
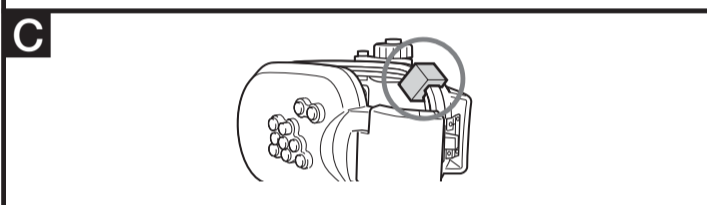
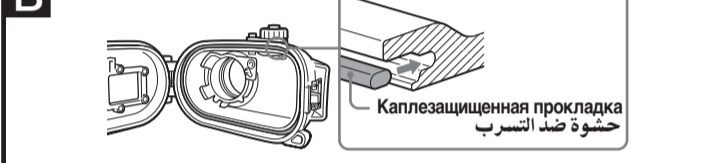
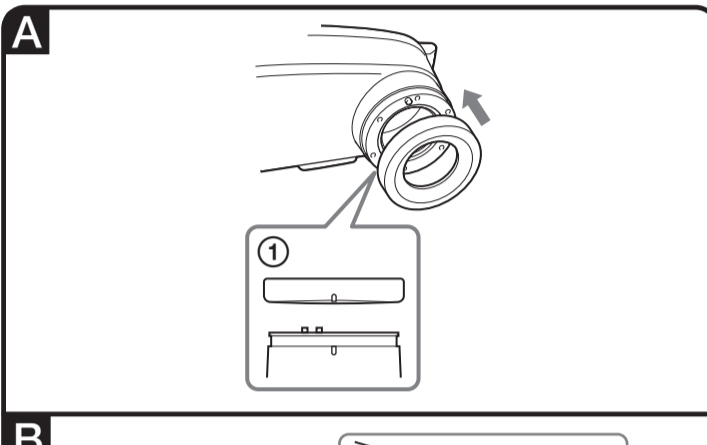
Marine Pack

Инструкция по эксплуатации

使用説明書
使用说明书

MPK-PEA

© 2004 Sony Corporation Printed in Japan



Основные особенности

Изделие пригодно к использованию под водой на глубине до 40 м.

- Этот морской футляр MPK-PEA предназначен исключительно для использования с цифровым фотоаппаратом DSC-P93/P73 фирмы Sony. Цифровой фотоаппарат Cyber-shot не приобортован в некоторых странах.
- Изготовленный в водостойком исполнении, морской футляр позволяет использовать фотоаппарат во время дождя, снега или на пляже.

При неплотной или неправильной посадке уплотнительного кольца или при попадании песчинок или грязи на кольцо может вызвать просачивание воды при работе под водой. Перед употреблением футлара необходимо проверить исправность кольца. Поддерживайте футляр в чистоте. Смотрите Инструкцию по техническому обслуживанию кольца.

Внимание
Перед использованием цифрового фотоаппарата под водой сначала поместите морской футляр на глубину около 1 м и убедитесь, что цифровой фотоаппарат работает надлежащим образом. В морской футляр не протекает, а затем начните погружение.

- В маловероятном случае, если неисправность морского футлара вызовет повреждение или просачивание воды, фирма Sony не несет ответственности за повреждения содержимого в футляре оборудования (цифровой фотоаппарат, батарея, и т.п.) и записанной информации и не комментирует расходы, связанные с фотографированием.

Меры предосторожности

- При использовании морского футлара под водой следует обращать внимание на окружающие условия. Надо помнить, что невидимость в окружающих условиях может вызвать аварии при работе с фотоаппаратом под водой.
- При обнаружении утечки воды по морскому футляру следует обращать внимание на окружающие условия и состояние его поверхности, соблюдая правила безопасности при съемке под водой.
- Не подвергайте переднее стекло безопасности при съемке трепору.
- Избегайте открывать морской футляр на пляже или вблизи воды. Подготовительные действия, такие как установка цифрового фотоаппарата и замена платы памяти "Memory Stick", следует выполнять в месте с низкой влажностью и отсутствием соленого воздуха.
- Не бросайте морской футляр в воду.
- Избегайте использовать морской футляр в местах с сильным штормом.
- Избегайте использовать морской футляр в следующих условиях:
 - в очень жарких или очень холодных местах.
 - в воде температурой свыше 40°C.
 - при температурах ниже 0°C.
- В этих условиях может произойти конденсация влаги или просачивание воды с последующим повреждением оборудования.
- При температурах свыше 35°C используйте морской футляр не дольше 30 минут за один раз.
- Не оставляйте морской футляр под воздействием прямых солнечных лучей в очень жарком и влажном месте на продолжительный период времени. Если Вам обязательно нужно оставить морской футляр под воздействием прямых солнечных лучей, обязательно накройте футляр плотной или другой тканью.
- Температура цифрового фотоаппарата повышается при длительной работе в установленном морском футляре. Перед использованием цифрового фотоаппарата из морского футлара следует достать морской футляр в тени или другом прохладном месте некоторое время для охлаждения его.
- Если защитный колпачок отсоединен от фотокамеры, надо подключить его в место, совмещающее с метками ①, нажимая его наджедо до отката. (См. рисунок A)

При попадании косметического масла на поверхность морского футлара надо тщательно смыть масло теплой водой. Если масло оставлено длительное время на корпусе футлара, поверхность корпуса может обесцветиться или повредиться, (например образование трещин на поверхности).

Просачивание воды

Если произошло просачивание воды, немедленно извлеките морской футляр из воды.

Если цифровой фотоаппарат намоч, немедленно отвезите его к ближайшему дилеру фирмы Sony. Расхода на ремонт при этом должны быть наемными потребителем.

Противомучный эффект

Переднее стекло морского футлара имеет противомучный эффект, однако, следует установить цифровой фотоаппарат в помещении повышенной влажности или в аналогичных условиях.

Уплотнительное кольцо

В этом морском футляре используется уплотнительное кольцо для обеспечения его водонепроницаемости. Подробнее об уплотнительном кольце смотрите инструкцию по тех.обслуживанию кольца.

Надо помнить, что неправильное обращение с уплотнительным кольцом может вызвать просачивание воды.

Капелазационная прокладка

Не следует удалять или подат смазку без надобности на капелазационную прокладку. Выступление прокладки из канавки или сдвигание прокладки может вызвать просачивание воды. Если капелазационная прокладка отстала от своего места, надо посадить ее снова, соблюдая осторожности, чтобы не скурчить ее. (См. рисунок B)

Срок службы уплотнительного кольца и капелазационной прокладки

Уплотнительное кольцо Срок службы уплотнительного кольца варьируется в зависимости от чистоты использования морского футлара и условий его применения. Срок службы кольца обычно устанавливается примерно 1 год.

Капелазационная прокладка

При обнаружении каких-либо царапин на ее поверхности необходимо заменить ее на новую.

После замены прокладки надо проверить ее на отсутствие утечки воды.

Смазка

Для уплотнительного кольца следует применять густую смазку в тонкие слои цвета (после желтого цвета футлара). Надо помнить, что применение смазки в избытке желтого цвета или производства других фирм может вызвать повреждение самого кольца и просачивание воды через прокладку.

Уплотнительное кольцо, капелазационная прокладка и смазка

Уплотнительное кольцо, капелазационную прокладку и смазку вы можете приобрести у ближайшего дилера фирмы Sony. Уплотнительное кольцо (модели № 3-980-065-01) Капелазационная прокладка (модели № 3-980-066-01) Смазка (модели № 3-971-370-01)

Уход за футляром

После выполнения записи

После выполнения записи в месте, подверженном воздействию морских брызг, промойте морской футляр пресной водой для удаления соли и песка с тщательно закрепленными хомутами, а затем протрите его мягкой сухой тканью. Рекомендуется полутить морской футляр в пресную воду приблизительно на 30 минут. Если на нем остаются соль, это может привести к повреждению металлических деталей или образованию ржавчины и привести к просачиванию воды.

При попадании косметического масла на поверхность морского футлара надо тщательно смыть масло теплой водой. Для очистки внутренней поверхности морского футлара рекомендуется протирать ее мягкой сухой ваточкой. Протирать внутреннюю поверхность футлара нельзя.

Для очистки футлара не допускаются применение никаких растворителей, таких как спирт, бензин, разбавитель и т.п., поскольку эти растворы могут повредить поверхность футлара.

При хранении морского футлара

Защекните прокладку, поставляемую с морским футляром, для предотвращения износа уплотнительного кольца. (См. рисунок B) Не допускайте скапливания пыли на уплотнительном кольце.

Слегка покройте уплотнительное кольцо смазкой и вставьте его в уплотнительную канавку, и затем храните морской футляр в прохладном, хорошо проветриваемом помещении. Не закрывайте хомуты.

Избегайте хранить морской футляр в холодном, очень жарком или влажном месте, или вместе с надувными или каучуковыми изделиями. В этих условиях может произойти повреждение морского футлара.

Подготовка к эксплуатации

Подготовка цифрового фотоаппарата

Установку цифрового фотоаппарата следует произвести в помещении **никой влажности или аналогичной окружающей среде.** Откройте заднюю крышку морского футлара, повышенной температуре или влажности может привести к затоплению переднего стекла.

Более подробно информацию вы можете получить в инструкции по пользованию цифровым фотоаппаратом.

- Снимите наружный ремешок с цифрового фотоаппарата.
- Установите батарейку.
- Используйте только полностью заряженную батарейку.
- Вставьте в камеру Memory Stick.
- Установите переключатель питания цифрового фотоаппарата в включенное положение.
- Установите дисплей ЖКЛ в положение "ON".
- Установите все параметры цифрового фотоаппарата в автоматический режим.
- Установите конденсатор AF цифрового фотоаппарата в выключенное положение "OFF". При этом не действует конденсатор AF.
- Проверьте, не загромождены ли объектив и экран ЖКД фотоаппарата.

E Установка цифрового фотоаппарата в морской футляр

- Установите переключатель питания цифрового фотоаппарата в выключенное положение.
- Установите ручку переключения режимов цифрового фотоаппарата в положение "M". (E-1)
- Откройте морское футляр. (E-2) Нажав кнопки OPEN одновременно ②, освободите хомуты в направлении стрелочки ③ для раскрытия корпуса морского футлара.
- Подготовьте морской футляр.

Следует прочитать отдельное Руководство по техническому обслуживанию уплотнительного кольца. **Важные предупреждения об уходе за уплотнительным кольцом приведены в настоящем руководстве.**

- Снимите уплотнительное кольцо.
- Покройте уплотнительное кольцо смазкой.
- Удалите лишние волосы и грязь, накопившиеся на уплотнительном кольце, в посадочной канавке или в месте сопряжения с уплотнительным кольцом на корпусе морского футлара. Покройте уплотнительное кольцо легким ровным слоем смазки.
- Проверьте капелазационную прокладку на отсутствие песка или другой грязи.

Примечания
• Не удаляйте капелазационную прокладку или покрывайте ее смазкой.
• Корпус морского футлара может нагреться или утечка воды может возникнуть в случае, если камера будет подключена к другому устройству к уплотнительному кольцу или капелазационной прокладке.

- Установите ручку переключения режимов в положение, показанное на E-3.
- Установите цифровой фотоаппарат в морской футляр. (E-4)

Следует всегда поставить переключатель питания в выключенное положение при установке или снятии цифрового фотоаппарата. Надо помнить, что объектив может повредиться, если переключатель питания остается включенным.

Проверьте, что цифровой фотоаппарат расположен правильно.

- Закрепите корпус морского футлара и закройте хомуты. (E-5) После закрытия корпуса морского футлара, затяните хомуты кверху и снизу наджедо до щелчка.

Положение хомутка при закрытии корпуса морского футлара

Хорошее положение (См. рисунок E-5 ⑤) Плохое положение (См. рисунок E-5 ⑥) При закрытии корпуса в положение хомутка, показанном на E-5 ⑥, хомутки будут захватываться, что может не позволить заперение морского футлара.

Примечание
При закрытии корпуса морского футлара убедитесь, что на уплотнительном кольце и в уплотнительной канавке отсутствуют грязь, песок, волосы и лишнее покрытие. После проверки в этих местах окажется любые также посторонние вещества, это может привести к просачиванию воды.

Прикрепление наручного ремешка

Рекомендуется прикрепить наручный ремешок (поставляемый) перед употреблением морского футлара. (См. рисунок F)

Примечание
Надо соблюдать осторожность, чтобы не прищемить наручный ремешок при открытии и закрытии корпуса морского футлара. Несоблюдение этого указания может привести к утечке воды.

Использование морского футлара

G Запись

- Поставьте переключатель питания в включенное положение. (G-1) Убедитесь, что ручка переключения режимов срабатывает нормально. Режим переключается в напередом порядке при поворачивании ручки переключения режимов:

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

Подробности о каждом режиме проверьте на экране ЖКД.

- Установите ручку переключения режимов в нужный режим и нажмите кнопку затвора. (G-2, 3) Вы можете записать изображения, глядя их на экране ЖКД.

Для записи неподвижных изображений установите ручку переключения режимов цифрового фотоаппарата в положение "M". Для записи движущихся изображений установите ручку переключения режимов цифрового фотоаппарата в положение "P". Для записи изображений установите ручку переключения режимов цифрового фотоаппарата в положение "S".

За подробной информацией обратитесь к инструкции по эксплуатации, поставленной с цифровым фотоаппаратом.

Примечание
Не следует возвращать ручку переключения режимов цифрового фотоаппарата в морское футляр в чрезвычайной ситуации. Это может вызвать неисправность.

Так как оказывает преломление света под водой больше, чем в воздухе, объекты сменяют видост, как будто находятся на меньшем расстоянии на 1/4 метра. Поэтому, при записи в предварительно установленном фокусе действительное расстояние до объектов отличается от заданного.

H Использование/настройка различных функций

Вы можете использовать различные функции цифрового фотоаппарата, установленного в морском футляре.

Использование увеличителя

Нажмите кнопку увеличения.

- Нажмите кнопку на стороне W для цифрового объектива. (Предметы станут более далекими.)
- Нажмите кнопку на стороне T для телеобъектива. (Предметы станут более близкими.)

Примечания

- Вы можете записать изображений, глядя их через видискатель.
- Если вы не производите запись изображений более трех минут, цифровой фотоаппарат автоматически отключится для предотвращения разрядки батарейки. Для того, чтобы использовать цифровой фотоаппарат снова, установите переключатель питания во включенное положение. Подробнее об этом см. раздел Руководство к цифровому фотоаппарату.

Воспроизведение с помощью кнопки управления

Вы можете воспроизводить изображения на экране ЖКД с помощью кнопки управления. Вы не можете прослушивать звук.

- Поставьте переключатель питания в включенное положение. (H-1)
- Установите ручку переключения режимов в положение "M". (H-2)
- Выберите нужное изображение при помощи соответствующей кнопки управления. (H-3)

После выбора изображения на экране ЖКД вы можете просмотреть его на экране LCD. К последующим изображениям за подробной информацией обратитесь к инструкции по эксплуатации, поставленной с цифровым фотоаппаратом.

Удаление цифрового фотоаппарата

I Поставьте переключатель питания в выключенное положение. (I-1)

Следует всегда поставить переключатель питания в выключенное положение при установке или снятии цифрового фотоаппарата. Надо помнить, что объектив может повредиться, если переключатель питания остается включенным.

- Установите ручку переключения режимов цифрового фотоаппарата в положение, указанное на I-2.
- Нажав кнопки OPEN одновременно ②, освободите хомуты в направлении стрелочки ③ для раскрытия корпуса морского футлара. (I-3)
- Удалите цифровой фотоаппарат из морского футлара.

Длительная работа цифрового фотоаппарата может вызвать повышение его температуры. Перед удалением его из морского футлара следует перевести переключатель питания в выключенное положение и оставить фотоаппарат спокойно стоять некоторое время для его охлаждения.

Соблюдайте осторожность, при удалении цифрового фотоаппарата не уроните его.

Примечание
Перед открытием морского футлара прополощите его в водонепроницаемой или пресной воде, а затем сотрите воду с помощью мягкой ткани. При открытии футлара соблюдайте осторожность, не допускайте попадания капель воды с Вашего тела, волос или намект плавательного костюма на цифровой фотоаппарат.

II Подготовка к погружению

Перед выполнением записи изображений под водой сначала поместите морской футляр на глубину около 1 м и убедитесь, что он работает надлежащим образом, и что отсутствуют просачивание воды, а затем начните погружение.

Перед погружением установите цифровой фотоаппарат в морской футляр, и избегайте открывать и закрывать морской футляр, находясь на борту лодки или на берегу моря, насколько это возможно. Установку цифрового фотоаппарата выполняйте в месте с как можно меньшей влажностью.

Перед использованием морского футлара убедитесь, что между передним и задним половинками корпуса морского футлара не попала грязь.

На изображениях, записанных под водой, предметы иногда имеют голубоватый оттенок. Если это происходит, то для коррекции цвета используйте набор фильтров VF-MP5K (опциональный).

III Подготовка к погружению

Перед выполнением записи изображений под водой сначала поместите морской футляр на глубину около 1 м и убедитесь, что он работает надлежащим образом, и что отсутствуют просачивание воды, а затем начните погружение.

Перед погружением установите цифровой фотоаппарат в морской футляр, и избегайте открывать и закрывать морской футляр, находясь на борту лодки или на берегу моря, насколько это возможно. Установку цифрового фотоаппарата выполняйте в месте с как можно меньшей влажностью.

Перед использованием морского футлара убедитесь, что между передним и задним половинками корпуса морского футлара не попала грязь.

На изображениях, записанных под водой, предметы иногда имеют голубоватый оттенок. Если это происходит, то для коррекции цвета используйте набор фильтров VF-MP5K (опциональный).

IV Подготовка к погружению

Перед выполнением записи изображений под водой сначала поместите морской футляр на глубину около 1 м и убедитесь, что он работает надлежащим образом, и что отсутствуют просачивание воды, а затем начните погружение.

Перед погружением установите цифровой фотоаппарат в морской футляр, и избегайте открывать и закрывать морской футляр, находясь на борту лодки или на берегу моря, насколько это возможно. Установку цифрового фотоаппарата выполняйте в месте с как можно меньшей влажностью.

Перед использованием морского футлара убедитесь, что между передним и задним половинками корпуса морского футлара не попала грязь.

На изображениях, записанных под водой, предметы иногда имеют голубоватый оттенок. Если это происходит, то для коррекции цвета используйте набор фильтров VF-MP5K (опциональный).

V Подготовка к погружению

Перед выполнением записи изображений под водой сначала поместите морской футляр на глубину около 1 м и убедитесь, что он работает надлежащим образом, и что отсутствуют просачивание воды, а затем начните погружение.

Перед погружением установите цифровой фотоаппарат в морской футляр, и избегайте открывать и закрывать морской футляр, находясь на борту лодки или на берегу моря, насколько это возможно. Установку цифрового фотоаппарата выполняйте в месте с как можно меньшей влажностью.

Перед использованием морского футлара убедитесь, что между передним и задним половинками корпуса морского футлара не попала грязь.

На изображениях, записанных под водой, предметы иногда имеют голубоватый оттенок. Если это происходит, то для коррекции цвета используйте набор фильтров VF-MP5K (опциональный).

VI Подготовка к погружению

Перед выполнением записи изображений под водой сначала поместите морской футляр на глубину около 1 м и убедитесь, что он работает надлежащим образом, и что отсутствуют просачивание воды, а затем начните погружение.

Перед погружением установите цифровой фотоаппарат в морской футляр, и избегайте открывать и закрывать морской футляр, находясь на борту лодки или на берегу моря, насколько это возможно. Установку цифрового фотоаппарата выполняйте в месте с как можно меньшей влажностью.

Перед использованием морского футлара убедитесь, что между передним и задним половинками корпуса морского футлара не попала грязь.

На изображениях, записанных под водой, предметы иногда имеют голубоватый оттенок. Если это происходит, то для коррекции цвета используйте набор фильтров VF-MP5K (опциональный).

VII Подготовка к погружению

Перед выполнением записи изображений под водой сначала поместите морской футляр на глубину около 1 м и убедитесь, что он работает надлежащим образом, и что отсутствуют просачивание воды, а затем начните погружение.

Перед погружением установите цифровой фотоаппарат в морской футляр, и избегайте открывать и закрывать морской футляр, находясь на борту лодки или на берегу моря, насколько это возможно. Установку цифрового фотоаппарата выполняйте в месте с как можно меньшей влажностью.

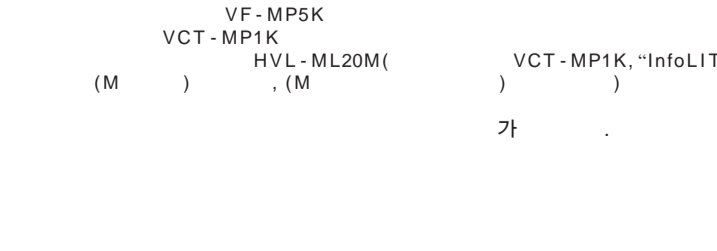
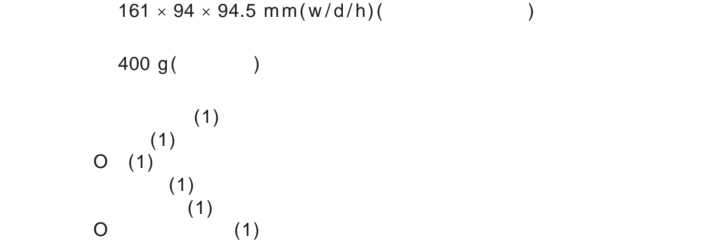
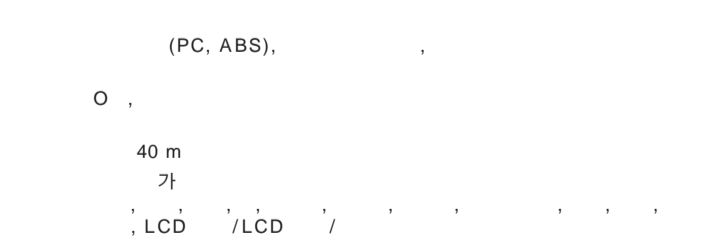
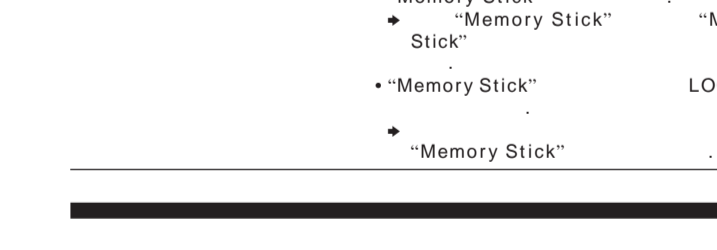
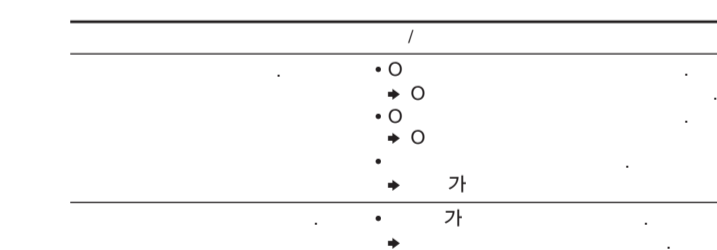
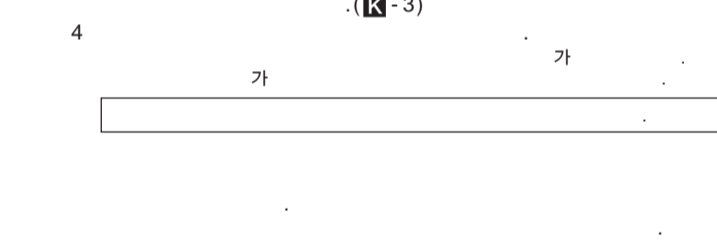
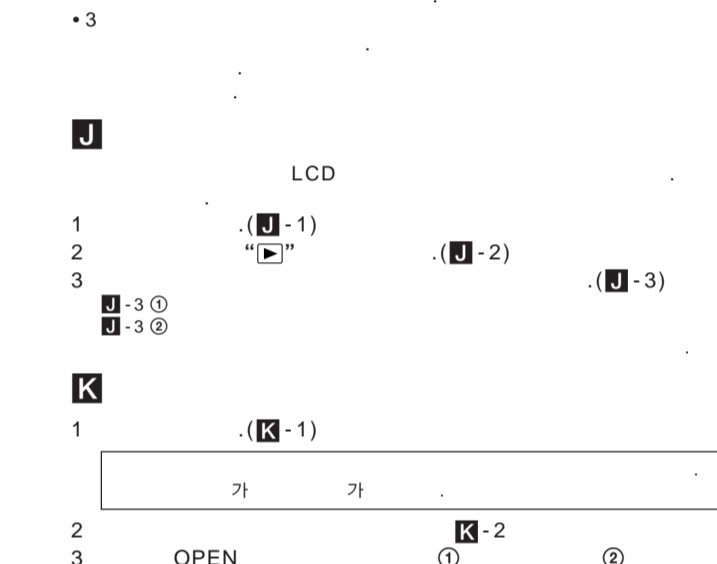
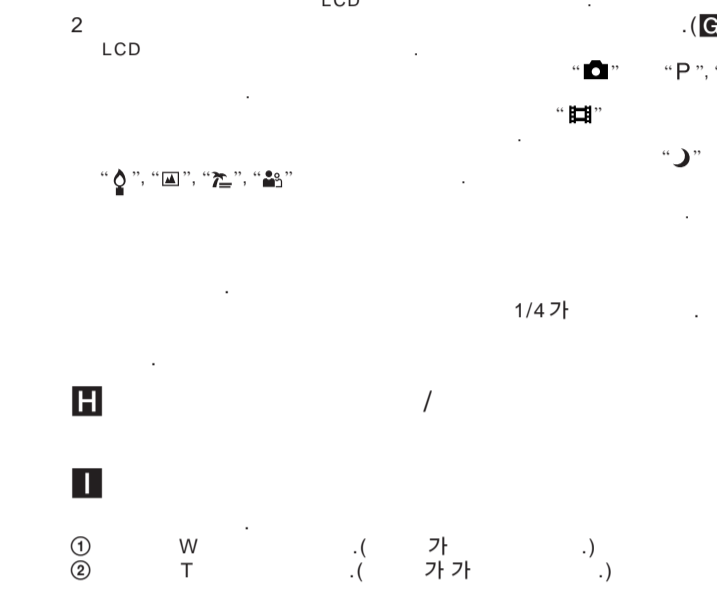
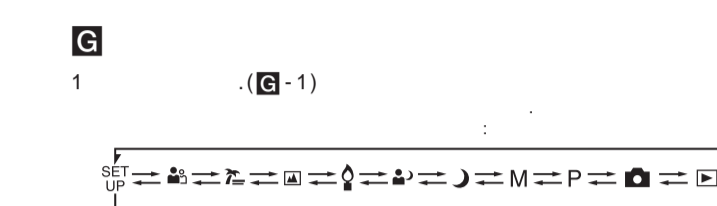
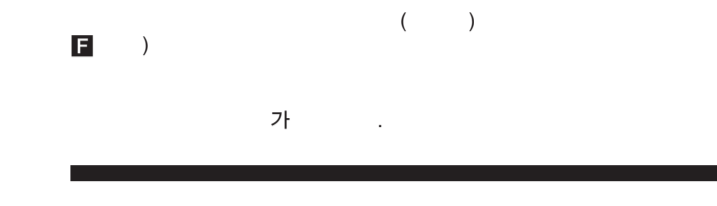
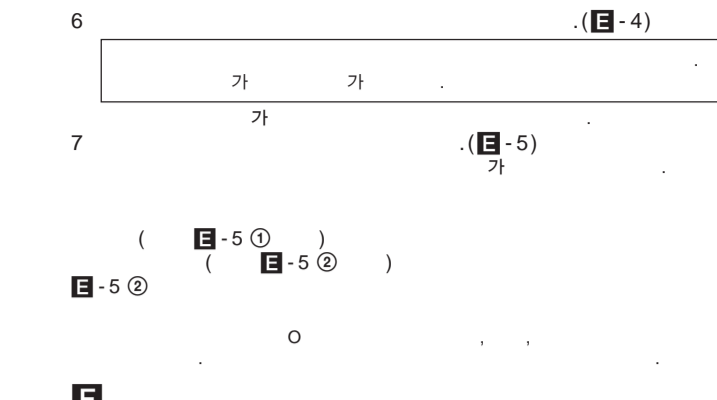
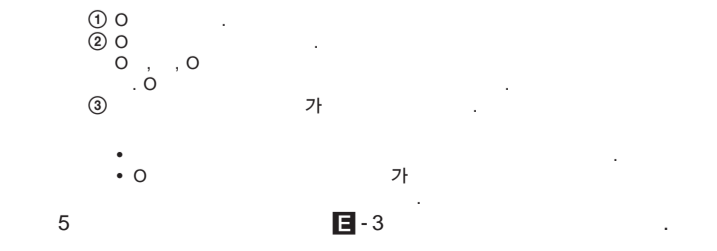
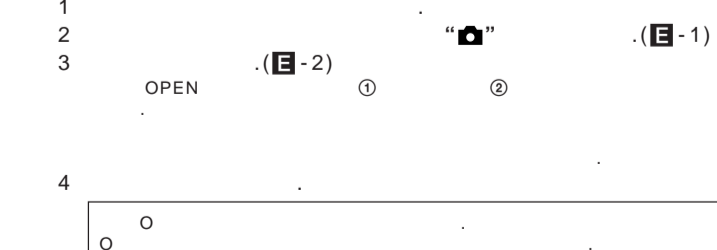
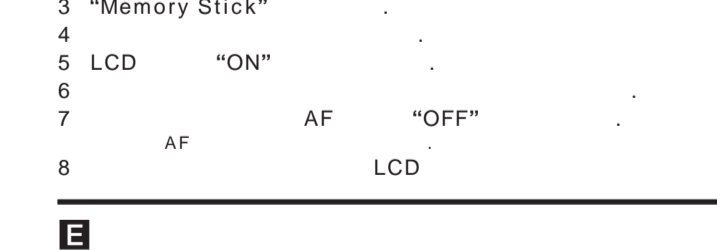
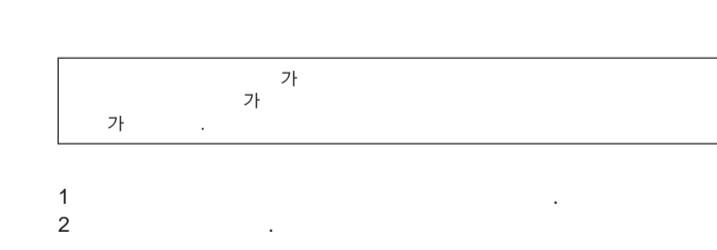
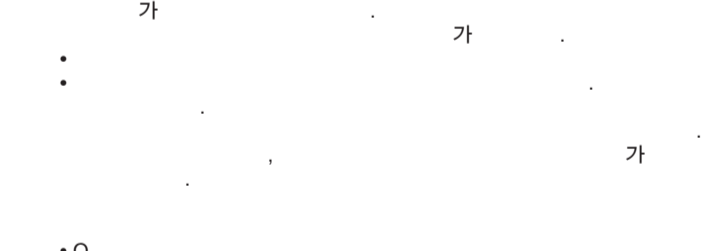
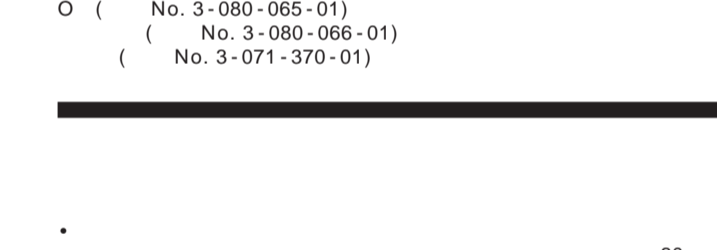
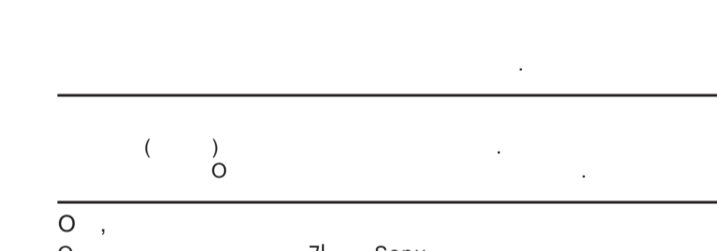
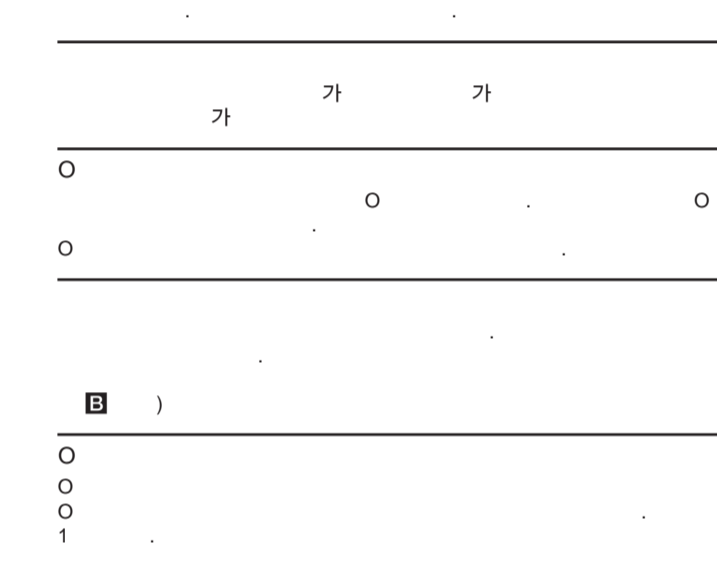
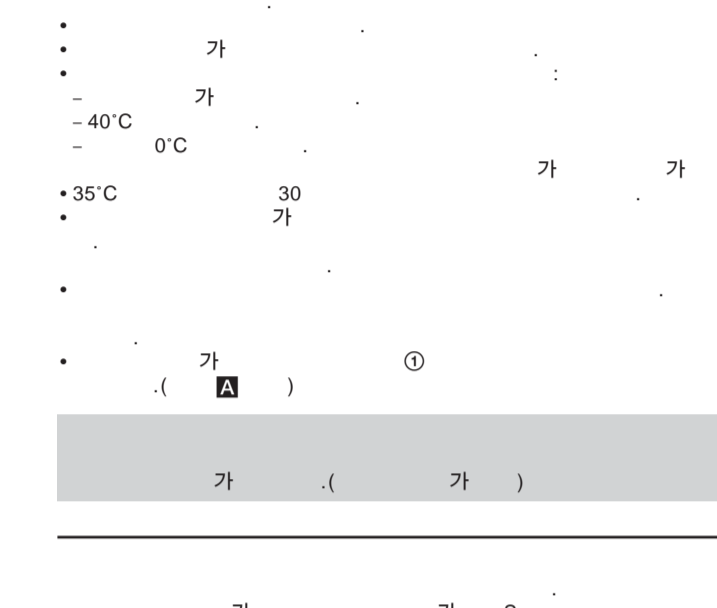
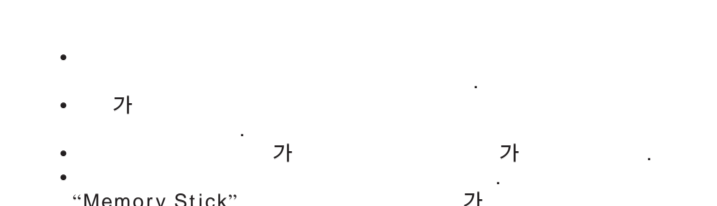
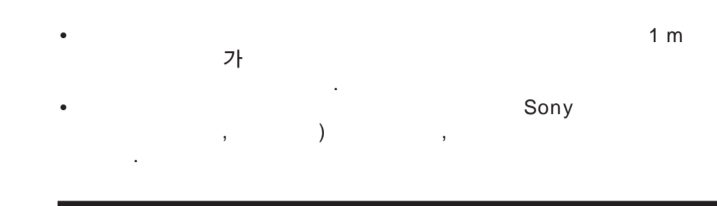
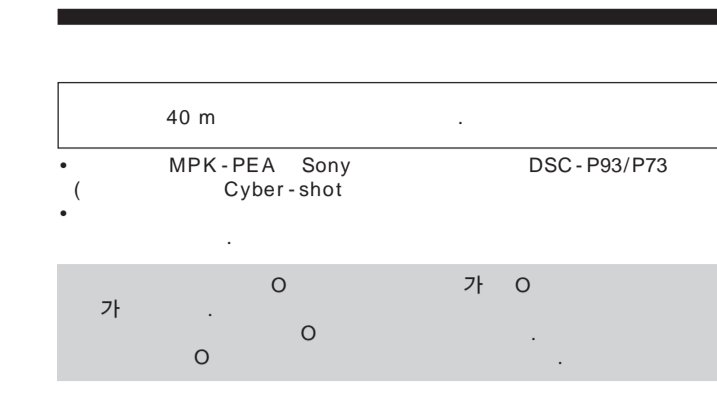
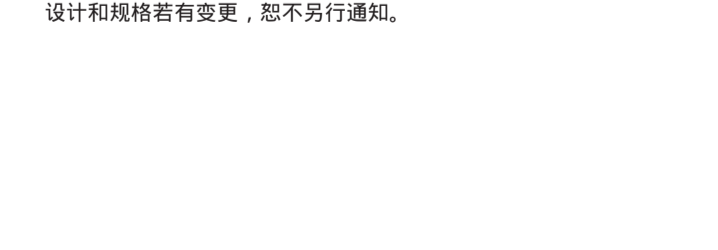
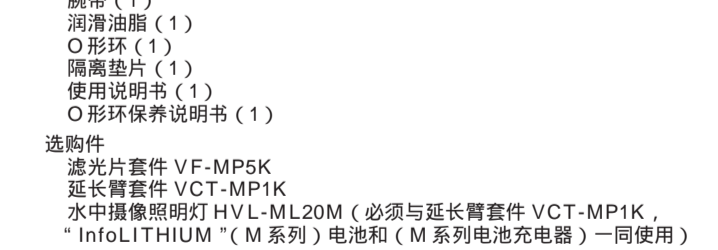
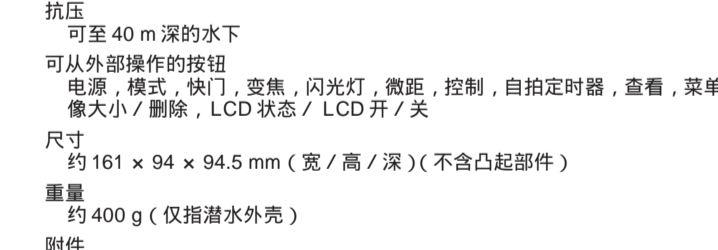
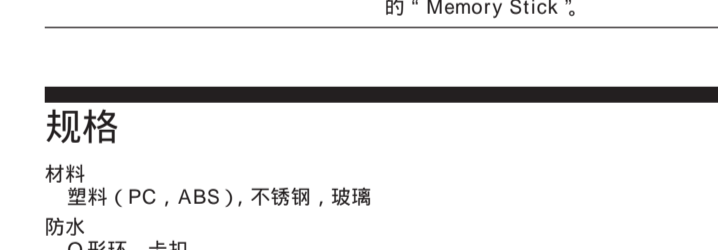
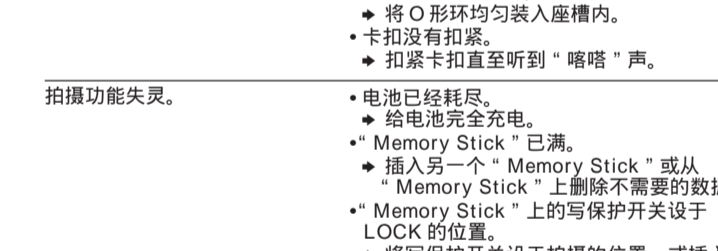
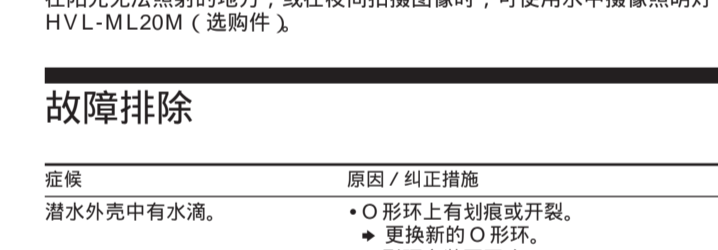
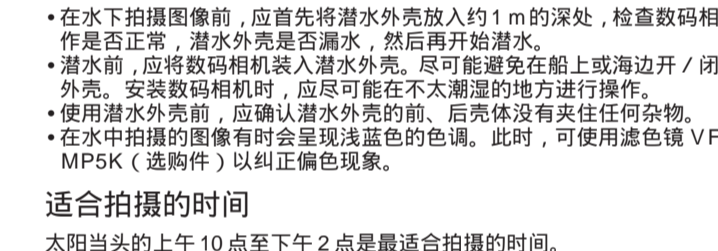
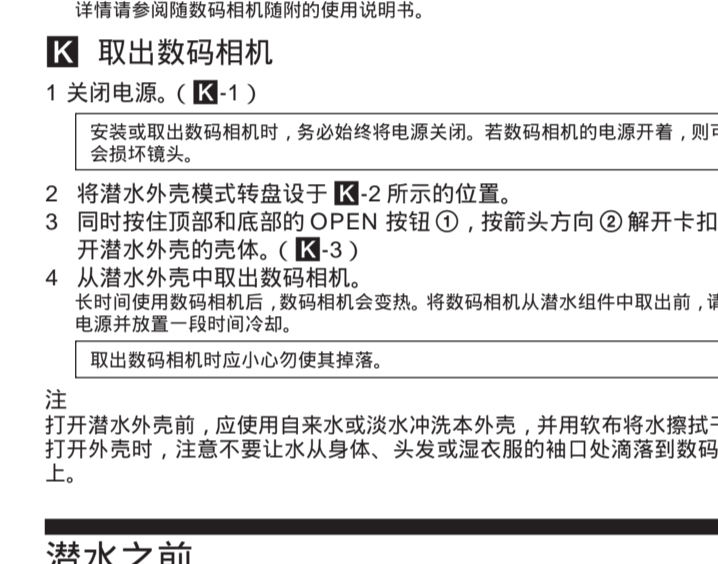
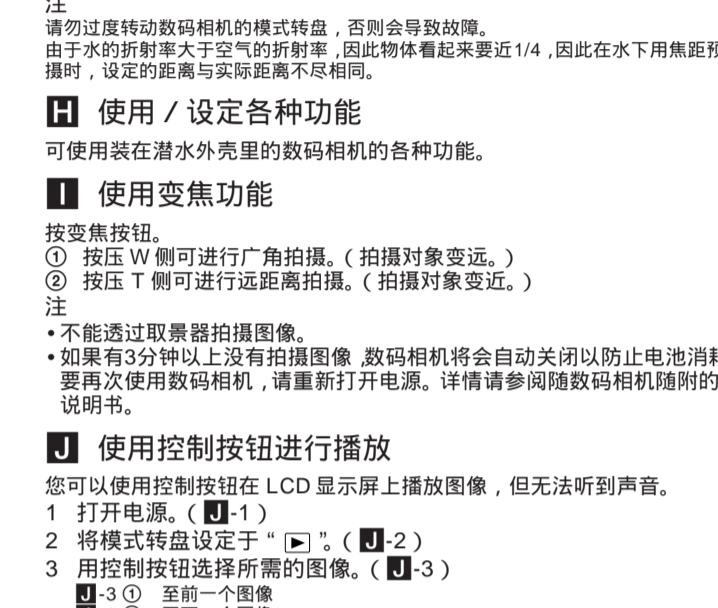
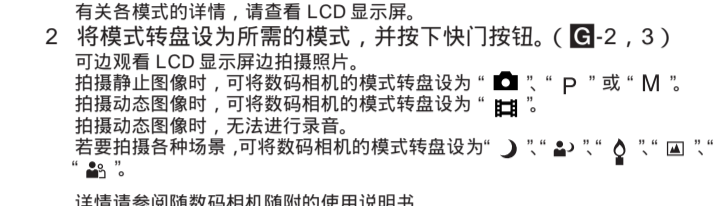
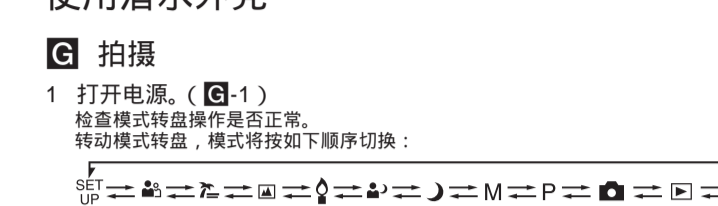
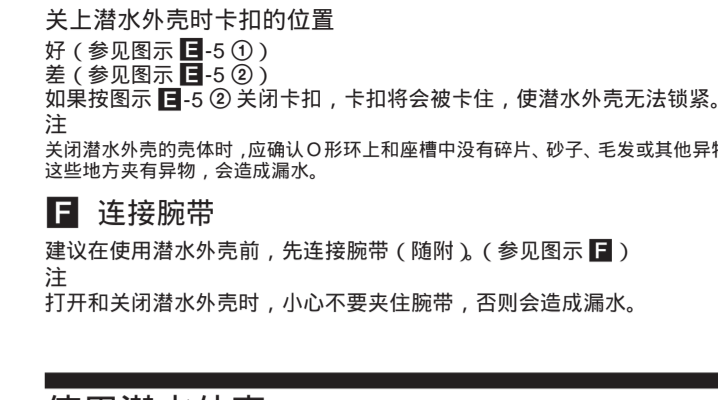
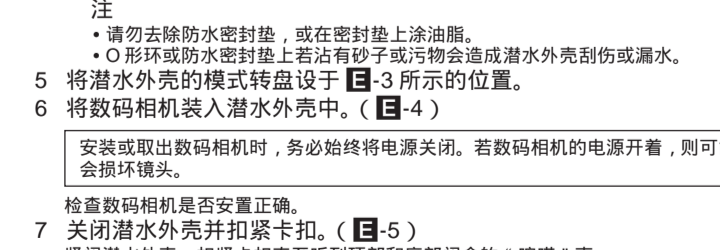
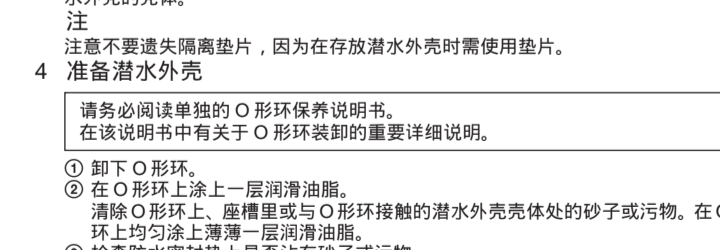
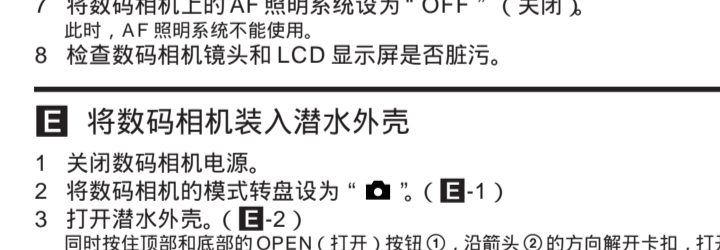
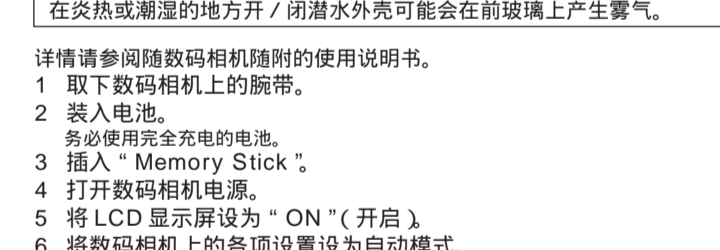
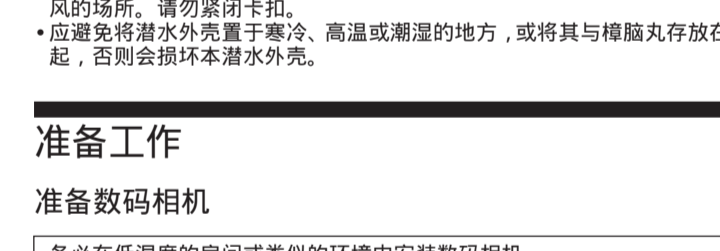
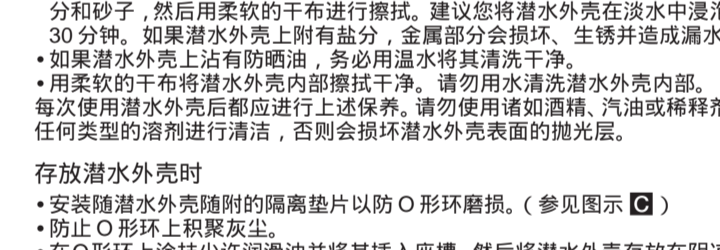
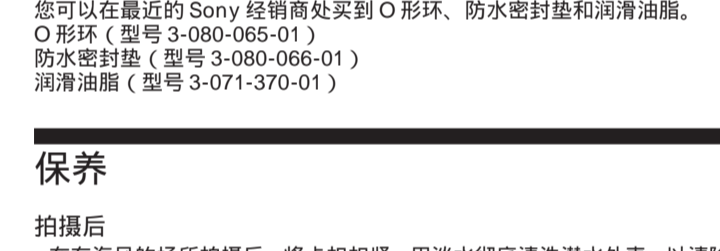
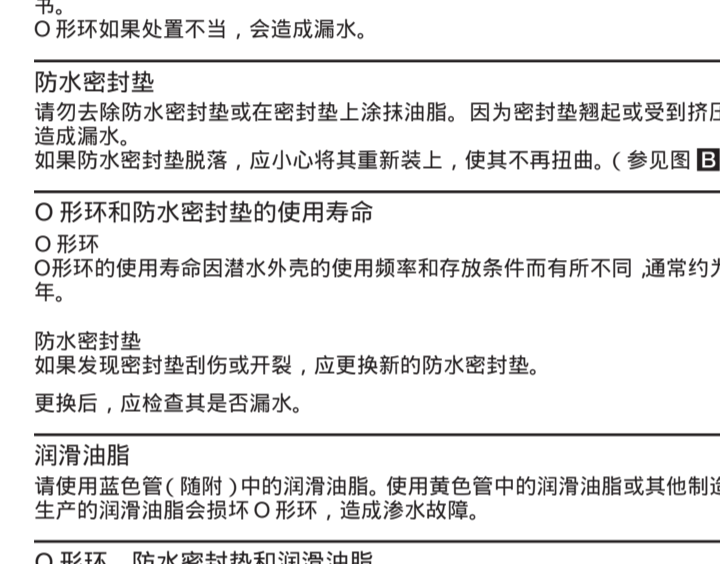
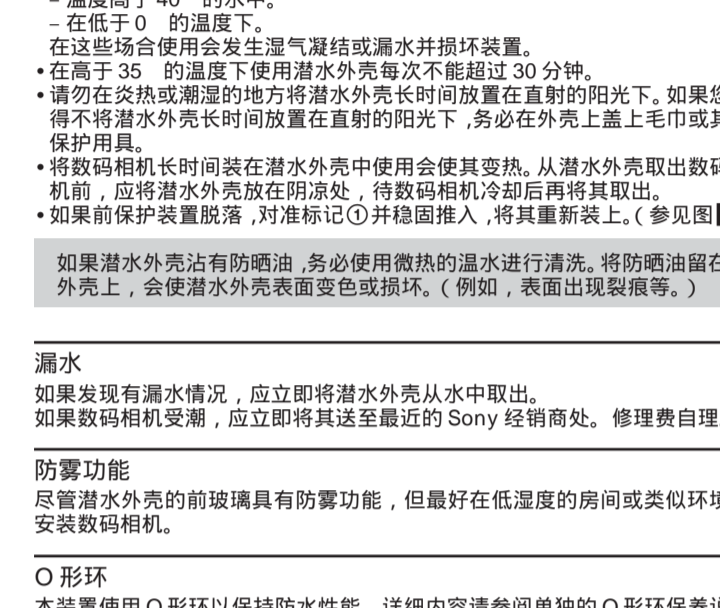
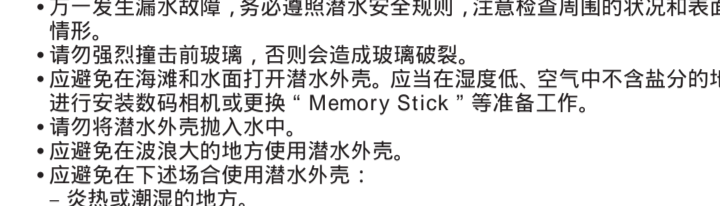
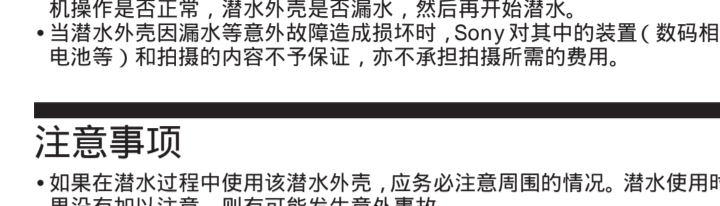
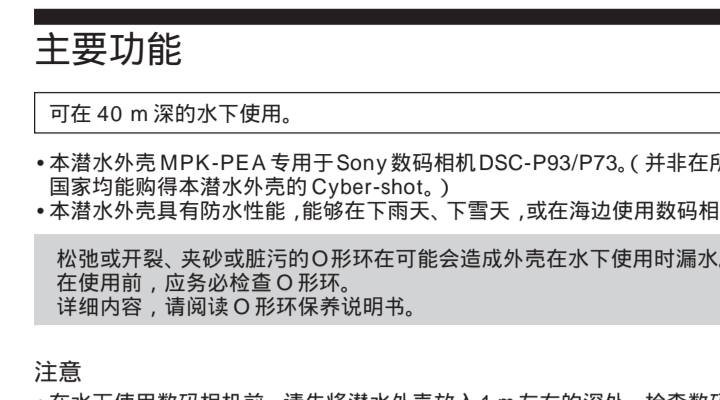
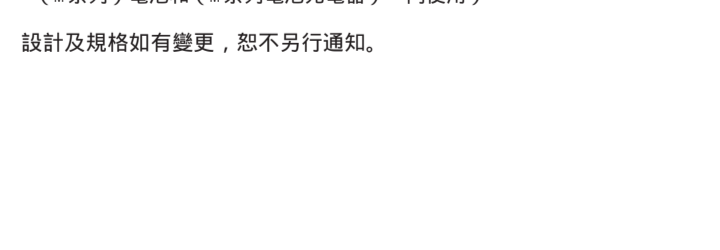
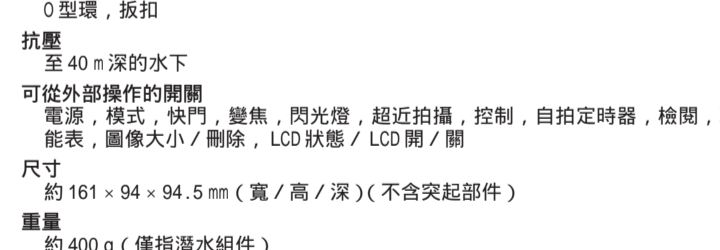
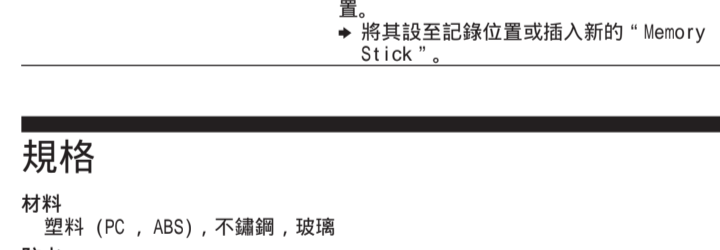
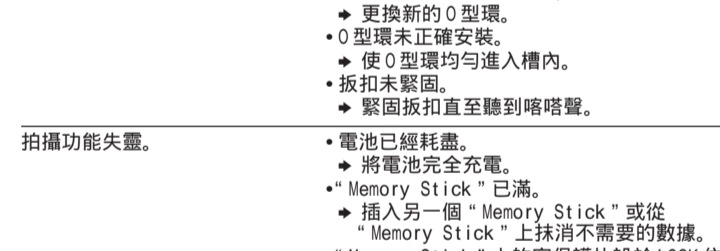
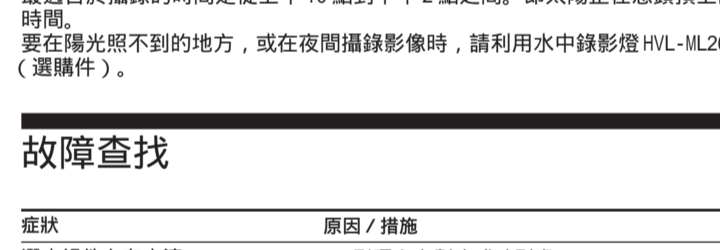
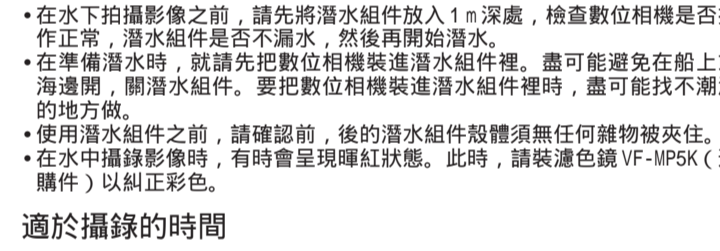
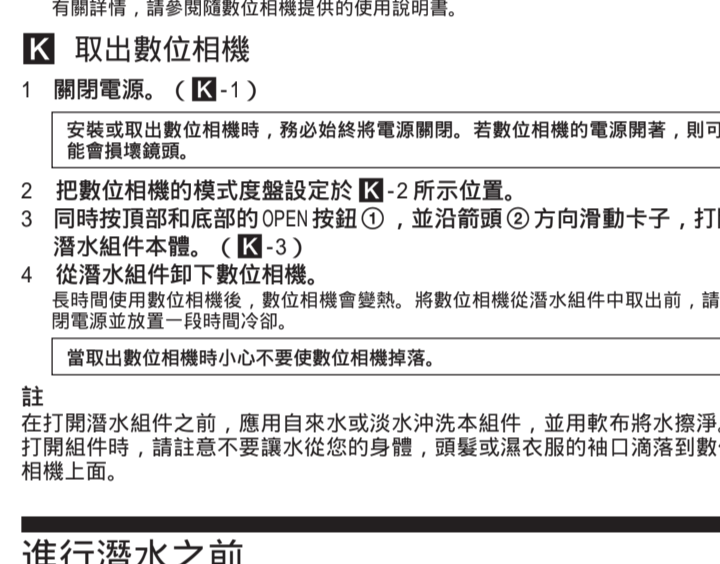
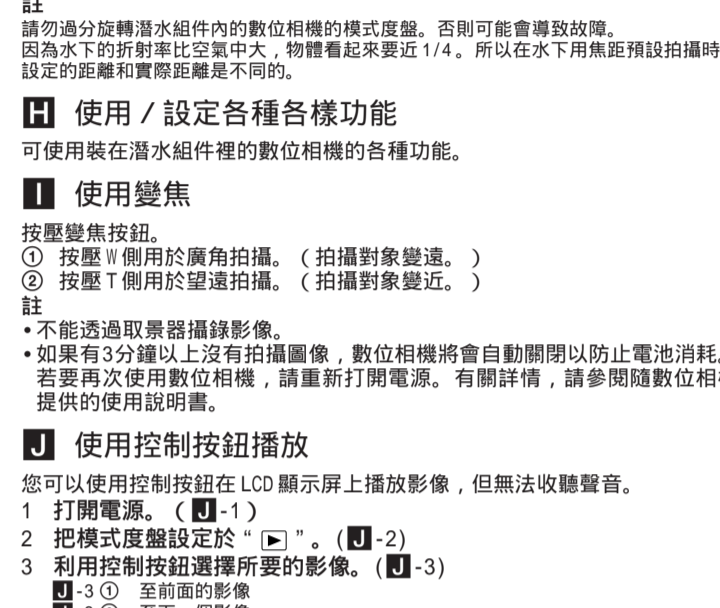
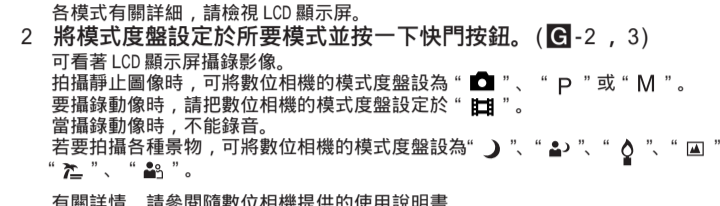
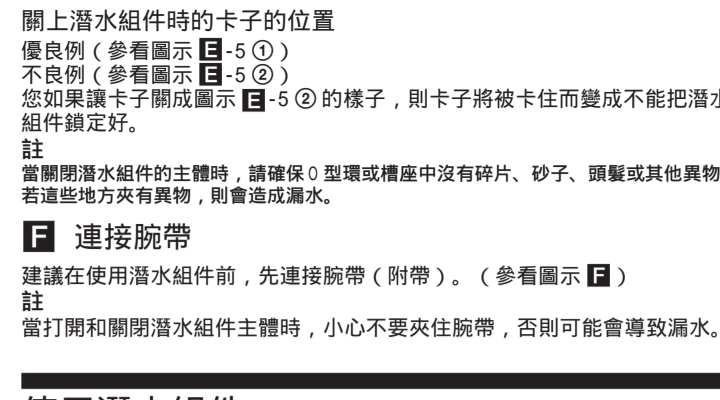
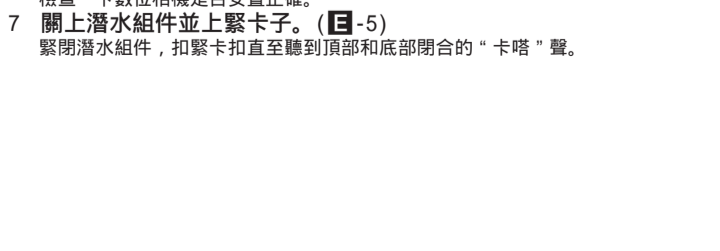
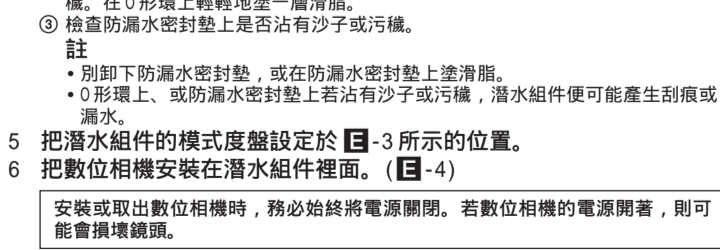
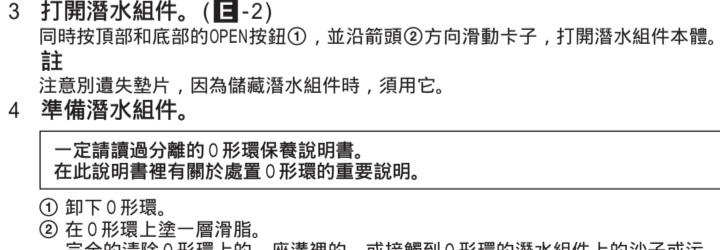
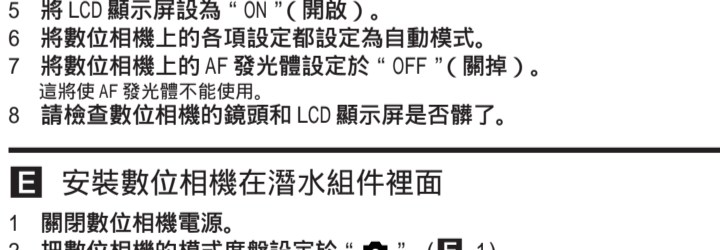
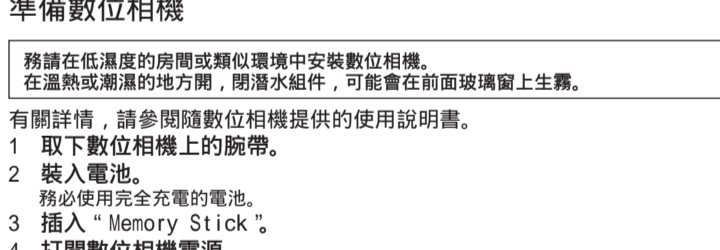
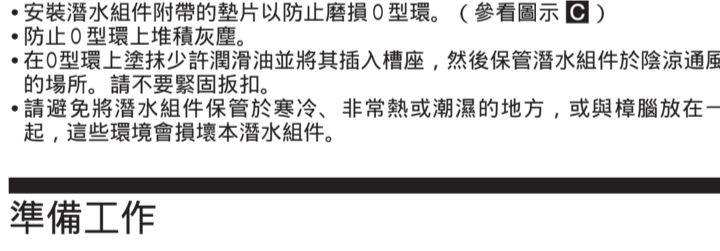
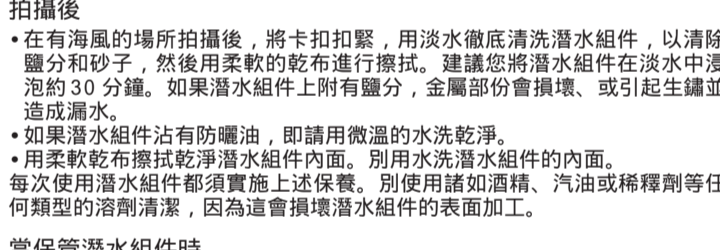
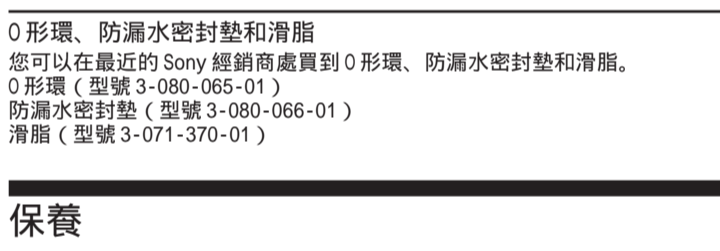
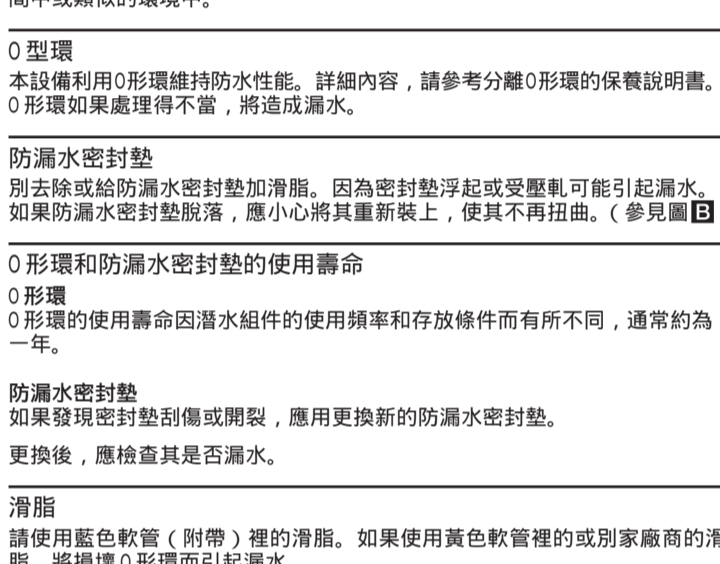
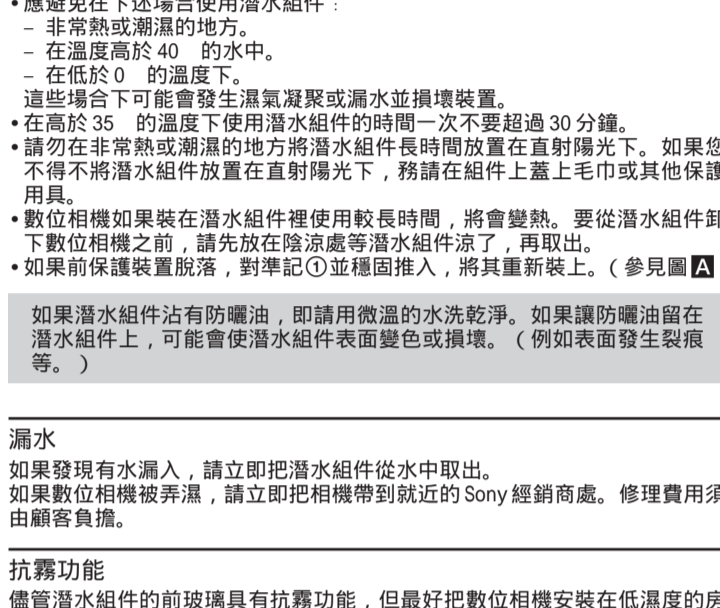
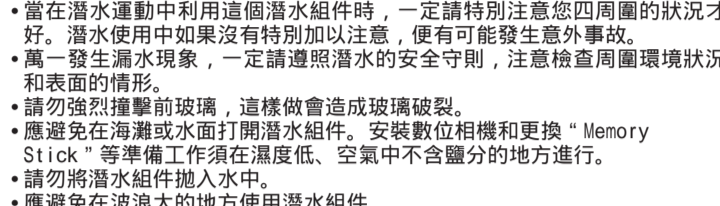
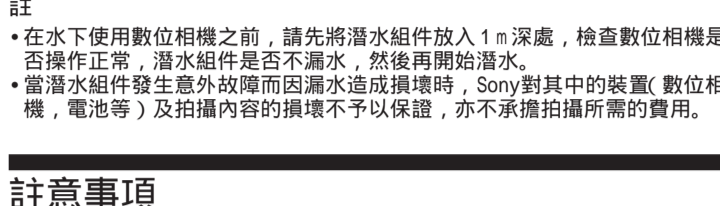
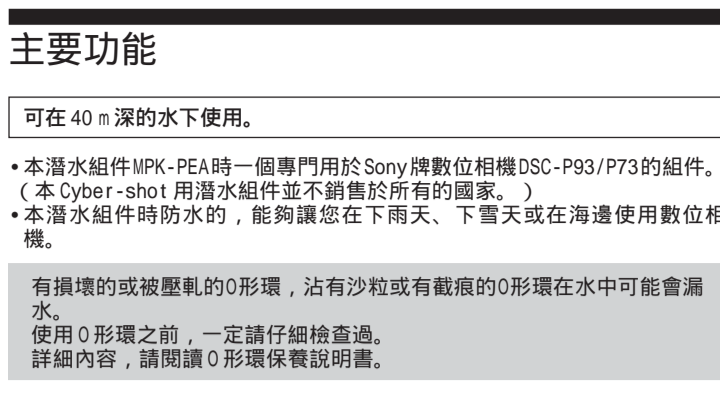
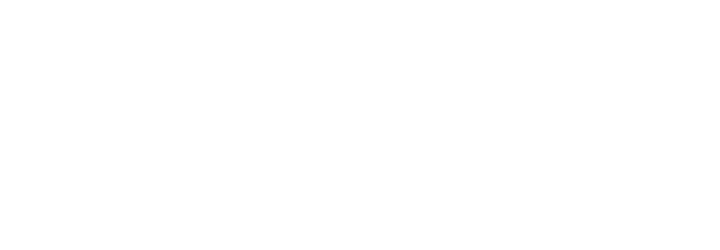
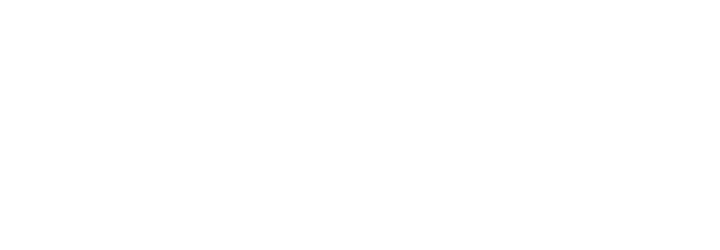
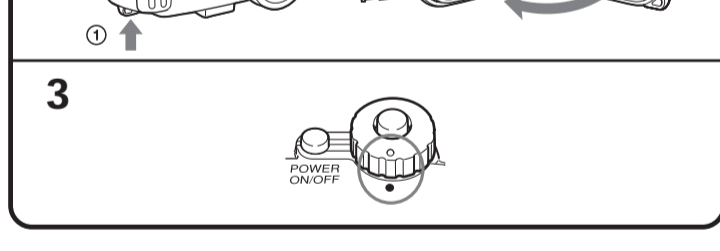
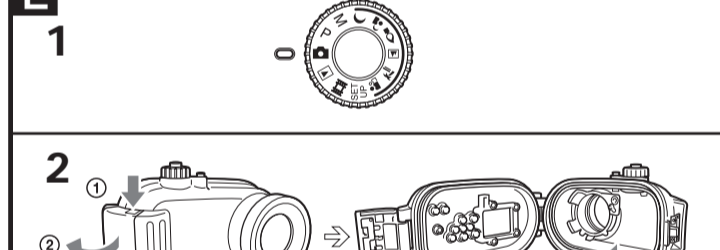
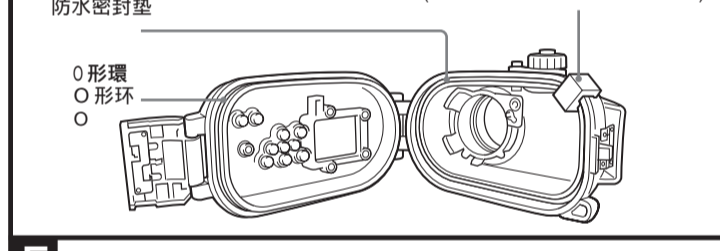
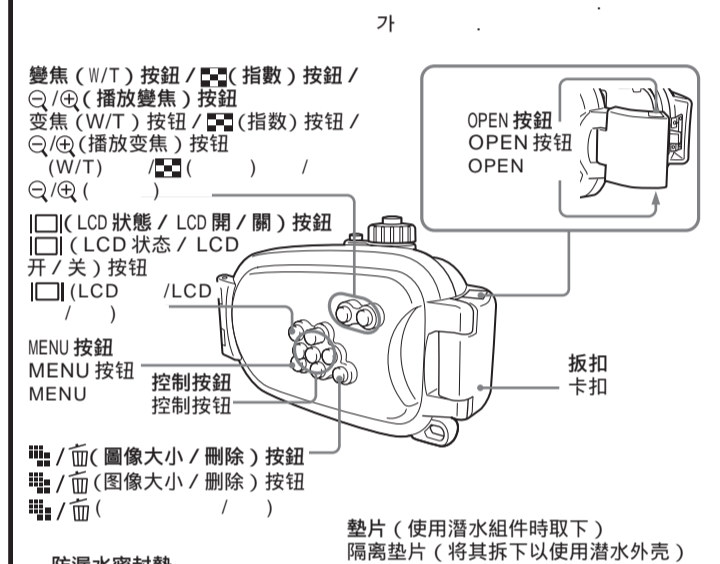
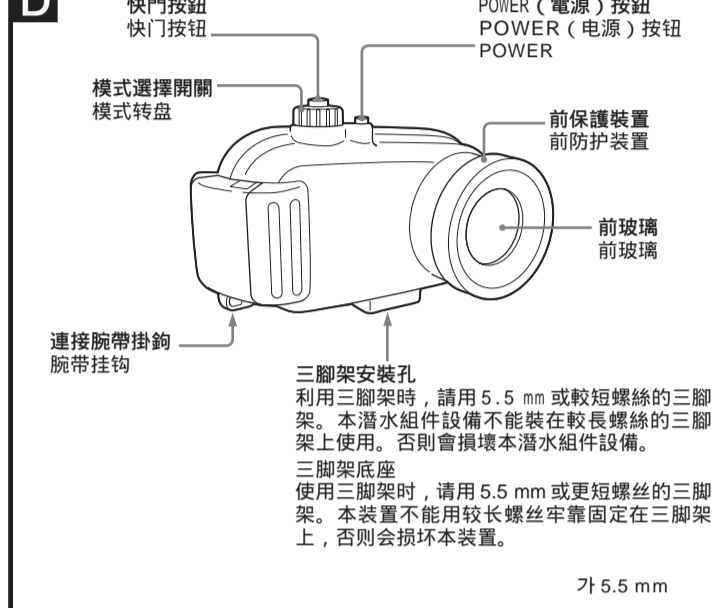
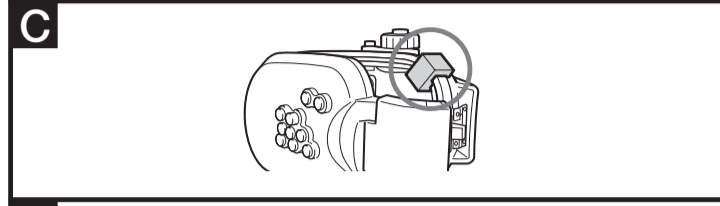
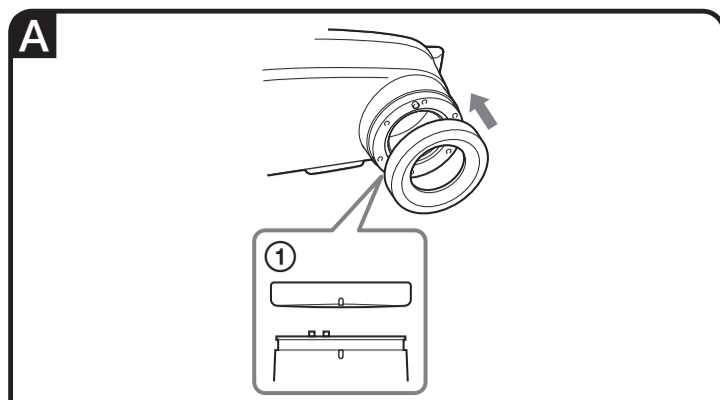
Перед использованием морского футлара убедитесь, что между передним и задним половинками корпуса морского футлара не попала грязь.

На изображениях, записанных под водой, предметы иногда имеют голубоватый оттенок. Если это происходит, то для коррекции цвета используйте набор фильтров VF-MP5K (опциональный).

VIII Подготовка к погружению

Перед выполнением записи изображений под водой сначала поместите морской футляр на глубину около 1 м и убедитесь, что он работает надлежащим образом, и что отсутствуют просачивание воды, а затем начните погружение.

Перед погружением установите цифровой фотоаппарат в морской футляр, и избегайте открывать и закрывать морской футляр, находясь на борту лодки или на берегу моря, насколько это возможно. Установку цифрового фотоаппарата выполняйте в месте с как



主要功能

可在 40 m 深的水下使用。

• 本潜水外壳 MPK-PEA 时一个专门用于 Sony 数码相机 DSC-P93/P73 的组件。(本 Cyber-shot™ 用潜水组件并不适用于所有的国家)。
• 本潜水组件防水的，能够让您在下雨天、下雪天或在海边使用数码相机。

有损坏的或被压裂的 O 形环，沾有沙粒或有裂纹的 O 形环在水中可能会漏水。使用 O 形环之前，一定请仔细检查清楚。
详细内容，请阅读 O 形环保养说明。

註
• 在水下使用数码相机之前，请先将潜水组件放入 1 m 深的水，检查数码相机是否校正。潜水组件沾有水渍，然后开始潜水。
• 当潜水组件发生意外故障或因漏水造成损坏时，Sony 对其中的装置（数码相机、电池等）及拍攝内容的损坏不予以保证，亦不承担拍攝所需的費用。

注意事項

• 當在潛水運動中利用這個潛水组件時，一定請特別注意四周環境的狀況才好。潛水使用中如果沒有特別加以注意，便有可能發生意外事故。
• 萬一發生漏水現象，一定請遵照潛水的安全守則，注意檢查周圍環境狀況和電面的情形。
• 請勿強烈撞擊前玻璃，否則會造成玻璃破裂。
• 應避免在海邊或水面打開潛水组件。安裝數位相機和更換“Memory Stick™”等準備工作須在溫度低、空氣中不含鹽分的地方進行。
• 請勿將潛水组件放入水中。
• 應避免在浪濤大的地方使用潛水组件。
• 應避免在下列場合使用潛水组件：
– 非常熱或潮濕的地方。
– 溫度低於 40 °C 的地方。
– 在低於 0 °C 的溫度下。
這些場合下可能會發生溫度震動或凝水並損壞裝置。
• 在低於 35 °C 的溫度下使用潛水组件時，每次不要超過 30 分鐘。
• 請勿在非非常熱或潮濕的地方將潛水组件長時間放置在直射陽光下。如果您不得將潛水组件放置在直射陽光下，務請在组件上蓋上毛巾或其他保護用品。

• 數位相機如果裝在潛水组件裡使用長時間，將會變熱。要從潛水组件卸下數位相機之前，請先放在陰涼處等潛水组件冷了，再取出。
• 如果前保護裝置脫落，對準記①並重新插入，將其重新裝上。(參見圖 I)

如果潛水组件沾有防腐油，即請用溫的水洗乾淨。如果防腐油留在潛水组件上，可能會使潛水组件表面變色或損壞。(例如表面發生裂傷等。)

漏水

如果您發現有水滲入，請立即把潛水组件從水中取出。
如果數位相機變得很燙，請立即把相機帶到最近的 Sony 經銷商處。修理費用須由顧客負擔。

抗霧功能

儘管潛水组件的前玻璃具有抗霧功能，但最好把數位相機安裝在低濕度的房間中或類似的环境中。

O 形環

本設備利用 O 形環維持防水性能。詳細內容，請參考分環 O 形環的保養說明書。O 形環如果處理不當，將造成漏水。

防滴水密封墊

除去除給防腐滴水密封墊加潤滑。因為密封墊浮起或受壓裂可能引起漏水。如果防腐滴水密封墊脫落，應小心將其重新裝上，使其不再扭曲。(參見圖 I)

O 形環和防滴水密封墊的使用壽命

O 形環 O 形環的使用壽命因潛水组件的使用頻率和存放條件而有所不同，通常的為一年。

防滴水密封墊

如果您發現密封墊刮傷或開裂，應用更換新的防滴水密封墊。

潤滑

請使用藍色軟膏（附帶）裡的潤滑。如果使用黃色軟膏管理的或別家廠商的潤滑，將損壞 O 形環而引起漏水。

O 形環、防滴水密封墊和潤滑

您可以在最近的 Sony 經銷商處買到 O 形環、防滴水密封墊和潤滑。

O 形環 (型號 3-080-065-01)

防滴水密封墊 (型號 3-080-066-01)

潤滑 (型號 3-071-370-01)

保養

拍攝後

- 在風大的場所拍攝後，將卡扣卸掉，用淡水徹底清洗潛水组件，以清除鹽分和砂子，然後用柔軟的布進行擦拭。建議將潛水组件在淡水中浸泡約 30 分鐘。如果潛水组件上附有鹽分，金屬部分會腐蝕，汽油或酒精等任何類型的潤滑劑，因為這些會損壞潛水组件的表面塗層。
- 如果潛水组件沾有防腐油，即請用溫的水洗乾淨。
- 用柔軟乾布擦拭乾淨潛水组件內面。別用水清洗潛水组件的內面。
- 每次使用潛水组件時都應實施上述保養。別使用諸如酒精、汽油或酒精等任何類型的潤滑劑，因為這些會損壞潛水组件的表面塗層。

當保管潛水组件時

• 安裝潛水组件附帶的墊片以防止磨損 O 形環。(參看圖 S)

• 勿在 O 形環上塗層潤滑劑。

• 在 O 形環上塗抹少許潤滑油並將其插入槽座，然後保管潛水组件於陰涼通風的場所。請不要緊壓該部位。

• 請避免將潛水组件保管在寒冷、非常熱或潮濕的地方，或將其關放在一起。這些環境會損壞本潛水组件。

準備工作

準備數位相機

精讀在低濕度的房間或類似環境中安裝數位相機。

在溫熱或潮濕的地方，開潛水组件，可能會在前面玻璃上產生霧。

有關詳情，請參閱隨數位相機提供的使用說明書。

1 取下數位相機上的腕帶。

2 裝入電池。

務必使用完全充電的電池。

3 插入“Memory Stick™”。

4 打開數位相機電源。

5 將 LCD 顯示屏設為“ON”(開啟)。

6 將數位相機上的各項設定都設定為自動模式。

7 將數位相機上的 AF 發光燈設定於“OFF”(關掉)。

8 請檢查數位相機的鏡頭和 LCD 顯示屏是否髒了。

安裝數位相機在潛水组件裡面

1 關閉數位相機電源。

2 把數位相機的模式度盤設定於“”(M-1)

3 打開潛水组件。(圖-2)

同時按頂部和底部的 OPEN 按鈕①，並沿箭頭②方向滑動卡子，打開潛水组件本體。

註
1 注意潤滑墊片。因為儲能潛水组件時，須用它。

2 準備潛水组件。

一定請讀過分環 O 形環的保養說明書。在此說明書裡有關於處置 O 形環的重要說明。

① 卸下 O 形環。

• 在 O 形環上塗一層潤滑劑。

• 完全清除 O 形環上的鹽漬、或接觸與 O 形環的潛水组件上的沙子或污垢。

• 在 O 形環上輕輕地塗一層潤滑。

註
• 檢查防滴水密封墊是否沾有沙子或污垢。

• 別卸下防滴水密封墊。或在防滴水密封墊上塗潤滑。

• O 形環上、或防滴水密封墊上若沾有沙子或污垢，潛水组件可能產生劇烈破水。

5 把潛水组件的模式度盤設定於“”所示的位置。

6 把數位相機安裝在潛水组件裡面。(圖-4)

安裝或取出數位相機時，務必始終將電源關閉。若數位相機的電源開著，則可能會損壞鏡頭。

檢查一下數位相機是否安裝正確。

7 關上潛水组件上蓋卡子。(圖-5)

緊閉潛水组件。把卡扣扣直並聽到頂部和底部聯合的“喀喀”聲。

關上潛水组件時的卡子的位置

優良例 (參看圖示 I-5 ①)
不良例 (參看圖示 I-5 ②)
如果您讓卡子開成圖示 I-5 ②的樣子，則卡子將被卡住而變成不能把潛水组件鎖定好。

註
• 當關閉潛水组件的主體時，請確保 O 形環或環座中沒有碎片、沙子、膠黏或其他異物。若這些地方有異物，則會造成漏水。

連接腕帶

建議在使用潛水组件前，先連接腕帶（附帶）。(參看圖示 I)

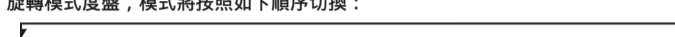
註
• 當打開和關閉潛水组件主體時，卡子不要夾住腕帶，否則可能會導致漏水。

使用潛水组件

拍攝

1 打開電源。(圖-1)

檢查模式度盤是否作用正常。旋轉模式度盤，模式將按照如下順序切換：




• 各式有關詳細，請檢視 LCD 顯示屏。

2 把模式度盤設定於所要模式並按下快門按鈕。(圖-2, 3)


可看 LCD 顯示屏攝影效果。

拍攝止畫像時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。


• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。


• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”、“P”或“M”。

• 當攝影對象變換時，可將數位相機的模式度盤設定為“”